

Подготовила:
Дубровина А.Н.

Консультация «Сенсорное развитие детей с ТМНР»

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. Чувственный опыт накапливается в процессе восприятия различных ощущений. В качестве основных видов ощущений различают тактильные (осязательные), вкусовые, обонятельные, зрительные, слуховые, кинестетические и органические (ощущения, связанные с функциональными потребностями организма). Сенсорная система может развиваться, только если на нее действуют силы, активизирующие ее рецепторы.

Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт. Большую роль в обучении детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР играет чувственное познание (восприятие), на основе которого становится возможным обучение элементарной деятельности, формирование навыков невербального и доступного вербального общения.

Многие трудности обучения и поведенческих проявлений детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями являются результатом искажения процесса восприятия сенсорной информации.

Состав обучающихся с тяжелыми и (или) множественными нарушениями развития (ТМНР), весьма разнороден. Тяжелая форма интеллектуальной недостаточности может сочетаться с различной неврологической симптоматикой, нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, соматическими нарушениями. Наряду с недоразвитием всех психических процессов (ограниченный, не соответствующий возрасту ребенка запас знаний и представлений об окружающем мире, низкая познавательная активность, несформированность функций внимания и памяти, недостаточная регуляция поведения), отмечается системное недоразвитие речи, а иногда и полное ее отсутствие.

Сенсорное развитие — это развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предмета. К. Д. Ушинский неоднократно подчеркивал мысль о том, что дитя мыслит красками, звуками, образами.

Цель процесса сенсорного развития состоит в том, чтобы научить ребенка воспринимать окружающий мир во всем богатстве его красок, запахов, звуков, помочь ему овладеть множеством практических действий, которые пригодятся в повседневной жизни. Но для обучающихся с тяжелыми и (или) множественными нарушениями развития характерна неспособность интегрировать сенсорную информацию, поступающую от различных органов чувств, для того чтобы получить точную картину реального окружения. Дети с ТМНР чаще вычленяют из широкого спектра сенсорных сигналов отдельные, аффективно значимые для них раздражители (цвет, форму, звуки, запахи и пр.), поэтому окружающий мир выступает для них как хаотичный и раздробленный.

У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» способствует развитию зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия, а также восприятию запаха и вкуса, т.е. создает оптимальные условия познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Занятия способствуют формированию у обучающихся правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности. Игры и упражнения, применяемые на занятиях по курсу, развивают и формируют навыки общения, познавательной деятельности, помогают обучающимся ориентироваться в окружающем пространстве, создают условия для самостоятельных действий и закладывают основу социокультурного опыта.

Сенсорное развитие помогает в освоении уроков: речь и альтернативная коммуникация, окружающий природный мир, человек, изобразительная деятельность, элементарные математические представления.

Занятия проводятся индивидуально или в малых подгруппах, не более 2-х детей. Распределение коррекционных упражнений, заданий позволяет излагать материал несколько раз, но с элементами усложнения, расширяя и обогащая содержание новыми компонентами. Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Структура занятий предусматривает обязательное сочетание различных видов деятельности обучающихся и комплексное воздействие на разные органы чувств. Любая

деятельность на занятиях по сенсорному развитию обязательно сопровождается речью учителя и детей.

Рекомендации для проведения занятий по сенсорному развитию для детей с ТМНР.

- Продвигаться вперёд маленькими шагами. Некоторые дети с ТМНР нуждаются в обучении выполнять простые инструкции, например: «Иди ко мне», «садись». Также нужно учить выполнять простые действия, например: брать и выпускать, класть и бросать предметы. Овладение простыми действиями является основой для дальнейшего развития детей с ТМНР.
- Давать простые указания. Инструкция должна быть чёткой, короткой и понятной ребёнку, чаще всего сопровождается жестом. Например: «Это вата, она мягкая, это банка, она твердая».
- При выполнении игр и упражнений необходимо демонстрировать, что нужно делать.
- Выполнять действия сопряжённо. Чаще всего в своей работе применяется фраза: «Посмотри, как я умею делать, давай вместе....» и более сложный вариант: «Сделай сам ...». Многие обучающиеся очень долго выполняют действия сопряжённо, им тяжело даётся умение подражать действиям взрослого.
- Похвалить. Любое стремление ребёнка с ТМНР к обучению должно поддерживаться положительными эмоциями.

Простые игры для сенсорного развития

Игры с водой

- Берем пластиковый контейнер (чтобы по размерам помещались ладошки ребенка), наливаем воду. Шлепаем ладошками ребенка по воде. Появляются брызги, обращаем внимание ребенка на тактильные ощущения.
- Берем пластиковый контейнер с водой, выбираем несколько игрушек / предметов, разных по плотности. Приемом рука в руке, опускаем игрушки и проговариваем, какие игрушки плавают, как они изменяют тактильные свойства. Те из них, что будут издавать звуки, с одной стороны, привлекут внимание, с другой – будут способствовать сенсорному восприятию.
- Берем пластиковый контейнер, разводим в нем пенную воду, позволяем ребенку самому под наблюдением, играть с водой,

нарабатывать «автоматизмы» — совершать не контролируемые зрением движения руками.

Игры с песком

- Берем кинетический / обычный песок. Ребенок либо сам, либо рука в руке перемешивает, пересыпает песок.
- Берем кинетический / обычный песок и формочки. Ребенок либо сам, либо рука в руке заполняет песком предметы.
- Берем кинетический / обычный песок и стакан воды. Ребенок либо сам, либо рука в руке трогает песок, наливает воду в песок, наблюдаем за измененным состоянием песка. Если позволяет место, можно жидким песком рисовать узоры.

«Мячики»

- Берем бумагу / фольгу и емкости. Скатываем с ребенком шарики из фольги или бумаги, бросать их в различные емкости.

«Маракасы»

- Берем пластиковую бутылку 0,5 и мелкие предметы различных свойств. Ребенок сам или рука в руке насыпает в бутылку мелкие предметы: бусинки, камешки, монетки, семена.
- Берем 2 -3 пластиковые бутылки 0,5, коробочку и 2 -3 вида мелких предметов различных свойств. Смешиваем в коробке предметы. Вместе с ребенком раскладываем каждый вид в «свой сосуд».
- Каждый из них будет иметь свой «голос» (закрываем бутылку и слушаем, какая звучит громче - тише), кроме того, через прозрачные стенки интересно отдыхая рассматривать содержимое.

Игры с цветом и формой

- Берем три шарика, три кубика одного цвета и величины. Ребенку нужно найти предметы одинаковой формы и разложить их в кучки.
- Берем 3-4 разноцветные коробочки, и 3-4 фигурки разного цвета (у коробочек и фигурок одинаковые цвета). Предлагаем ребенку подобрать фигурку к коробочке такого же цвета.

«Шуршарики»

- Можно взять простую картонную коробку, пластиковую миску или пластмассовую коробочку от мороженого, можно сделать ее самим, яркой и интересной на ощупь. Например, приклейте на коробку снаружи: кусочки пенопласта, катушки, песок, опилки, пуговицы, пластик, другие предметы. Изнутри можно обклеить коробку интересными для ощупывания материалами (пенопласт, ракушки, пуговицы и т.д.).
- Берем ведро и предметы разных свойств. В ведре можно устраивать игры с пенопластом, ватными шариками, деревянными и пластиковыми кубиками, мехом, перьями и т.д.
- Берем банку или мешочек, внутрь прячем предметы разных свойств. Ребенок на ощупь узнает спрятанные предметы. Можно также играть, находя в банке что-то твердое, мягкое, маленькое, большое, шершавое, гладкое, легкое, тяжелое и т.д.

Тактильный кубик

- Сделайте игровой кубик из тканей с одинаковой или разной текстурой. Можно пришить на стороны пуговицы (они тоже могут быть разными на ощупь).

Пена для бритья

- Выпустить немного пены для бритья на гладкую поверхность и используйте как краску для пальцев. Такую пену приятно и безопасно трогать (она не пачкает), эта игра даст ребенку новый тактильный опыт.

Воздушные шарики

- Берем воздушные шарики и надуваем их. Даем ребенку трогать их руками и ногами. Можно намочить поверхность шарика, давать потрогать ее.
- Берем воздушные шарики и надуваем их. Даем ребенку ударять шариком об пол. Катаем шарики друг к другу. Подбрасываем шарик в воздух.
- Берем воздушные шарики и надуваем их. Нажимаем с ребенком шариком на какую-либо поверхность так, чтобы он запищал.