

Министерство образования Ставропольского края

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 1»

Рассмотрено

Утверждено

на методическом объединении воспитателей
протокол № 1 от «29» 08 2024 г.

на педагогическом совете
протокол № 1 от «30» 08 2024 г.

Руководитель МО *А.Х. Челикиди*



И.В. Данченко

Дополнительная общеобразовательная программа
по хореографии «Art-dance»
(художественная направленность)

Возрастной состав обучающихся: 11 -17 лет
Срок реализации: 1 год
Режим работы: 2 часа в неделю
Руководитель Фоменко Ольга Владимировна,
учитель высшей квалификационной категории

город Железноводск
2024-2025 учебный год

Цель программы:

- нравственно - эстетическое развитие воспитанников с интеллектуальными нарушениями через хореографию;
- коррекция недостатков психического и физического развития детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

Для осуществления поставленной цели необходимо решать следующие

Задачи:

Учебно-музыкальные:

- дать всем детям первоначальную хореографическую подготовку. Выявить их склонности и способности;
- осваивать основы народного, классического, балльного танцев;
- научить взаимосвязи музыки и движения;
- привить детям любовь к танцу, формировать их танцевальные способности (музыкально-двигательные, художественно-творческие).

Развивающие:

- развивать чувство ритма, эмоциональную отзывчивость на музыку;
- развивать танцевальную выразительность, координацию движений, ориентировку в пространстве;
- развивать артистизм, умение исполнять ролевые танцы.

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус, интерес к танцевальному искусству разных народов;
- сплотить коллектив, строить в нем отношения на основе взаимопомощи и сотворчества.

Социальные:

- формировать у обучающихся культуру общения и поведения в социуме;
- принимать участие в концертной жизни школы;
- учить радоваться успехам других и вносить вклад в общий успех;

Календарно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год (второй год обучения)

№ п/п	Тема	Дата
I четверть		
1.	Вводное занятие. Рождение искусства танца. Танцевальная разминка	03.09, 05.09
2.	Постановка корпуса. Виды поклонов. Понятие о характере музыки. Хореографические упражнения	10.09, 12.09 12.09
3.	Рисунок танца, знакомство с ним. Построения и перестроения в линии, полукруг, в 2, 3 линии и т.д.	18.09, 24.09
4.	Вальс - рисунок танца, пластичность рук	28.09, 01.10, 03.10
5.	Основные понятия о скорости музыкального движения - темпе	08.10, 10.10
6.	Танец «Осенний листопад», танец «Типи».	15.10, 14.10
7.	Хореографические упражнения. Отработка танцевальных движений.	22.10, 24.10
II четверть		
1.	Основные понятия о силе звука - динамике. Выполнение различных движений с разной силой мышечного напряжения в зависимости от динамических оттенков	05.11, 07.11
2.	Понятие о метроритме. Танец «Новогодние игрушки» - смена ритма в музыке. Скачок	12.11, 14.11 19.11
3.	Пружинное движение руками. Шаг галопа	21.11, 26.11
4.	Музыкальная игра «Запомни мелодию». Высокий шаг и скачок	28.11, 03.12
5.	Пружинное движение ногами и целостное пружинное движение	05.12, 10.12, 14.12
6.	Танцевальная комбинация из изученных шагов	17.12, 19.12
7.	«Весёлый оркестр» - музыкально-ритмические движения.	24.12, 26.12

III четверть

1.	Освоение ритмических и физических упражнений для развития чувства ритма.	14.01, 16.01
2.	Разучивание перестроений и умения работать в парах.	21.01, 23.01
3.	Полонез. Разучивание основных движений.	28.01, 30.01
4.	Различные гимнастические упражнения.	04.02, 06.02
5.	Хоровод «Веснянка».	11.02, 13.02, 14.02
6.	Ритмические упражнения в кругу - смена ритма, хлопки в ладоши, по коленям, хлопучки и т.д.	20.02, 25.02
7.	Разучивание шутивного танца «Казачи гуляют».	24.02, 04.03, 06.03
8.	Изучение позиций ног в русском танце. Приставные шаги вперед, назад, в стороны.	11.03, 13.03
9.	Изучение основных положений рук в русском танце. Отработка движений ног.	18.03, 20.03

IV четверть

1.	Разучивание движений «ковьярялочка». Подскоки в кружении. Игры на внимание.	01.04, 03.04, 05.04
2.	Закрепление танца «Казачи гуляют».	10.04, 15.04
3.	«Дробь» - неотъемлемая часть русского танца. Дробный шаг	14.04, 22.04
4.	Физические упражнения на полу - укрепление мышц корпуса, ног, рук, растяжка. Притопы: одинарный, двойной	24.04, 29.04
5.	Упражнения на полу. Упражнение «Утушка». Игры на тренировку внимания	06.05, 13.05, 15.05
6.	Разучивание современного танца «Прощание со школой».	20.05, 22.05, 25.05
7.	Заключительный урок	29.05

Список учащихся на 2024-2025 учебный год

1. Бисерова Елизавета 7а класс
2. Бисерова Мария 6 класс
3. Бычкова Ольга 8 класс
4. Козлова Софья 8 класс
5. Комиссаров Ярослав 8 класс
6. Порфилов Георгий 8 класс
7. Крапивницкая Елена 6 класс
8. Дужьянова Марьяна 9а класс
9. Михайлова Ольга 9а класс
10. Сейталиева Элина 9а класс
11. Соломина Татьяна 9а класс
12. Стофорандова Елена 6 класс
13. Титовская Лилия 6 класс
14. Умарова Раян 9а класс
15. Панкрашкин Николай 8 класс
16. Штырлов Иван 2 класс
17. Шагумова Загерат 4 класс